

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства
«Живопись»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Учебная нагрузка (в часах)						Промежуточная аттестация		Распределение по годам обучения недельной аудиторной (самостоятельной) нагрузки (в часах)							
		Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия				Контрольные уроки/зачеты	Экзамены	1 класс (32 недели)	2 класс (33 недели)	3 класс (33 недели)	4 класс (33 недели)	5 класс (33 недели)	6 класс (33 недели)	7 класс (33 недели)	8 класс (33 недели)
				Всего	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
ОЧ.00	Обязательная часть	3973	1563	2410		2410				7 (4,5)	7 (4,5)	7 (4,5)	8 (6)	9 (7)	9 (7)	11 (7)	11 (7)
ПО.01.	Художественное творчество	3389	1382	2007		2007				6 (4)	6 (4)	6 (4)	8 (6)	8 (6)	8 (6)	9 (6)	10 (6)
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196	196		196		/2, 4	6	2 (2)	2 (2)	2 (2)					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98	196		196		/2, 4, 6		2 (1)	2 (1)	2 (1)					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98	196		196		/2, 4, 6		2 (1)	2 (1)	2 (1)					
ПО.01.УП.04.	Живопись	825	330	495		495		/7, 9, 11, 13, 15, 16	8, 10, 12, 14				3 (2)	3 (2)	3 (2)	3 (2)	3 (2)
ПО.01.УП.05.	Рисунок	891	330	561		561		/7, 9, 11, 13, 15, 16	8, 10, 12, 14				3 (2)	3 (2)	3 (2)	4 (2)	4 (2)
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	693	330	363		363		/7, 9, 11, 13, 15	8, 10, 12, 14				2 (2)	2 (2)	2 (2)	2 (2)	3 (2)
ПО.02.	История искусств	444	181	263		263				1 (0,5)	1 (0,5)	1 (0,5)		1 (1)	1 (1)	2 (1)	1 (1)
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98		98		1, 3, 5/2, 4, 6		1 (0,5)	1 (0,5)	1 (0,5)					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	297	132	165		165		9, 11, 13, 15/10, 12, 14						1 (1)	1 (1)	2 (1)	1 (1)
ПО.03.	Пленэрные занятия	140	0		140								*	*	*	*	*

[illegible]

ПА.00.	Промежуточная аттестация	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.00.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.01.	Композиция станковая	1														1
ИА.02.	История изобразительного искусства	1														1
Резерв учебного времени		8							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. Учебный план ДПП «Живопись» разработан с учётом графика образовательного процесса в Школе и сроков обучения по этой программе. Срок освоения ДПП «Живопись» для детей, поступивших в первый класс Школы в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

2. Продолжительность учебного года с первого по третий классы составляет 39 недель, с четвёртого по восьмой – 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы – 33 недели. Для обучающихся с первого по восьмой классы в течение учебного года предусмотрены каникулы в объеме не менее 4 недель, в первом классе устанавливаются дополнительные недельные каникулы. Летние каникулы устанавливаются с первого по третий классы в объеме 13 недель, с четвертого по седьмой классы – 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся с учётом сроков, установленных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Календарные сроки каникул утверждаются Школой ежегодно.

3. Занятия пленэром проводятся в течение одной недели в июне и рассредоточено в различные периоды учебного года. Всего объём времени, отводимый на занятия пленэром, составляет 28 часов в год с четвертого по восьмой классы. Для занятий пленэром могут формироваться группы из обучающихся разных классов.

4. Предметные области имеют обязательную и вариативную части. Учебные предметы «Скульптура», «Композиция прикладная» и «Архитектурная композиция» вариативной части дают возможность получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

5. Освоение учебных предметов и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек.

6. Реализация ДПП «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся как рассредоточено в течение учебного года, так и в счёт резерва учебного времени в объеме 113 часов на весь период обучения. Резерв учебного времени устанавливается из расчёта одной недели в учебном году и используется для проведения консультаций при подготовке к итоговой аттестации и с целью обеспечения обучающихся самостоятельной работой на период каникул.

7. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачётов и экзаменов по полугодиям. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки

и зачёты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий. По завершении освоения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

8. В столбцах 7, 8 «Контрольные уроки/зачёты» и «Экзамены» цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. Если цифры в 7 столбце расположены до «/», то они относятся к контрольным урокам, если после «/», то – к зачётам. Оценки по всем учебным предметам выставляются по окончании каждой четверти.

9. Недельный объём самостоятельной работы по учебным предметам обязательной и вариативной частей определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом (в часах):

- основы изобразительной грамоты и рисование – 2;
- прикладное творчество – 1;
- лепка – 1;
- живопись – 2;
- рисунок – 2;
- композиция станковая – 2;
- беседы об искусстве – 0,5;
- история изобразительного искусства – 1;
- скульптура – 1;
- декоративно-прикладное искусство – с 1 по 2 классы 2 часа, с 3 по 5 классы 1 час.

10. Объём максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

11. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачётов и контрольных уроков	Резерв учебного времени	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Пленэр	Всего
1	32	1	1		18	-	52
2	33	1	1		17	-	52
3	33	1	1		17	-	52
4	33	1	1		16	1	52
5	33	1	1		16	1	52
6	33	1	1		16	1	52
7	33	1	1		16	1	52

8	33	1	-	2	4	1	40
Итого:	263	8	7	2	120	5	404

МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА
НОВОСИБИРСКА "ДЕТСКАЯ
ШКОЛА ИСКУССТВ № 24
"ТРИУМФ"

Подписано цифровой
подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА
НОВОСИБИРСКА "ДЕТСКАЯ
ШКОЛА ИСКУССТВ № 24
"ТРИУМФ"
Дата: 2026.10.10 10:44:47 +07'00'