

Аннотации рабочих программ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «Хореографическое искусство»

направленность: художественная
уровень программы: базовый
возраст: 12-15 лет
срок реализации программы: 3 года

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Классический танец»

Цель предмета: развитие физических и технических данных учащихся, формирование их исполнительской культуры и художественного вкуса посредством приобщения к лучшим образцам классического искусства, социализация средствами музыкально-хореографической деятельности.

Опираясь на основную цель программы, закономерно конкретизируется блок задач, направленных на выявление и развитие интересов ребенка, его творческих возможностей и личностного потенциала.

Задачи предмета:

- формирование представлений о классическом танцевальном искусстве разных эпох;
- дальнейшее развитие физического аппарата учащихся;
- развитие фантазии и образного мышления в области хореографии;
- творческое самовыражение учащихся; реализация их знаний, умений и способностей в сценической деятельности (концерты, конкурсы, фестивали различного уровня).

Срок освоения программы – 3 года. Форма учебной деятельности – групповое занятие, включающее теоретическую и практическую части. Занятия проводятся 2 раза в неделю в объеме 4-х академических часов.

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени						Всего часов
	1	2	3	4	5	6	
<i>Полугодия</i>	1	2	3	4	5	6	
<i>Количество недель</i>	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные	64	76	64	76	64	76	420

занятия							
Самостоятельная работа обучающихся	16	19	16	19	16	19	105
Предельная учебная нагрузка	80	95	80	95	80	95	525

Во всех классах предусмотрен *текущий контроль*, который осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Текущий контроль производится регулярно в рамках расписания занятий учащихся.

В конце освоения каждой темы и в конце каждой четверти проводится *промежуточная* аттестация – контрольные уроки.

Структура программы учебного предмета включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Народно-сценический танец»

Цель учебного предмета – способствовать воспитанию гармонично развитого человека; художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся, их социализация средствами музыкально-танцевальной деятельности.

Опираясь на цель дисциплины, закономерно конкретизируется блок **задач**, направленных на выявление и развитие интересов учащегося, его творческих возможностей и личностного потенциала:

- развитие умений и навыков владения искусством народно-сценического танца;
- формирование общей культуры, эстетического вкуса, сохранение учебной мотивации;
- развитие фантазии и образного мышления в области хореографии, обогащение представлений об искусстве в целом;
- ориентировка на творческое самовыражение, реализация умений и навыков в широких масштабах (концерты, конкурсы, фестивали).

Сведения о затратах учебного времени

Вид учебной работы, нагрузки, аттестации	Затраты учебного времени						Всего часов
	1	2	3	4	5	6	
<i>Полугодия</i>	1	2	3	4	5	6	
<i>Количество недель</i>	16	19	16	19	16	19	
Аудиторные занятия	32	38	32	38	32	38	210
Самостоятельная работа обучающихся	16	19	16	19	16	19	105
Предельная учебная нагрузка	48	57	48	57	48	57	315

Структура программы учебного предмета включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Историко-бытовой танец»

Цель учебного предмета – воспитание гармонично развитой личности, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающегося, его социализация средствами музыкально-танцевальной деятельности.

Опираясь на цель дисциплины, закономерно конкретизируется блок **задач**, направленных на выявление и развитие интересов ребенка, его творческих возможностей и личностного потенциала.

- формирование общей культуры, эстетического вкуса, сохранение учебной мотивации;
- закрепление, углубление и расширение ЗУН, полученных на предыдущем обучении, в овладении искусством танца;
- развитие фантазии и образного мышления в области хореографии, обогащение представлений об искусстве вообще;
- ориентировка на творческое самовыражение, реализация знаний и умений в широких масштабах (концерты, конкурсы, фестивали).

Курс историко-бытового танца рассчитан на 3 года (105 часов). Занятия проводятся из расчета 1-го часа в неделю. Промежуточный контроль осуществляется в форме контрольных уроков. Возраст обучающихся составляет 12-15 лет. В основу программы вошли бытовые танцы XVI-XX веков, имеющие свои характерные особенности в музыке и танцевальной лексике. В конце каждого года обучающиеся показывают развернутые композиции танцев различных эпох.

Сведения о затратах учебного времени

Разновидность учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени						Общая сумма часов
	1	2	3	4	5	6	
<i>Полугодия</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	
<i>Количество недель</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	105
Самостоятельная работа обучающихся (подготовка домашних заданий)	16	19	16	19	16	19	105
Предельная учебная нагрузка	32	38	32	38	32	38	210

Структура программы учебного предмета включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.

Аннотация рабочей программы учебного предмета «История хореографического искусства»

Цель учебного предмета – сформировать у обучающихся комплексное представление о закономерностях развития хореографического искусства.

Задачи учебного предмета:

- познакомить с основными эпохами отечественной и зарубежной хореографии;
- сформировать осознание взаимосвязи теории и практики в освоении хореографических дисциплин;
- развить аналитическое мышление обучающихся;
- воспитать художественно-эстетический вкус.

Данный курс истории хореографического искусства рассчитан на 3 года (105 часов). Занятия проводятся из расчета 1-го часа в неделю. По окончании каждой четверти предусмотрен контрольный урок. Также, на усмотрение преподавателя, возможно проведение семинаров. Учитывая, что группы бывают смешанные, педагог имеет право переставить темы местами в зависимости от состава группы, расширить одну тему за счёт другой на основе имеющихся теоретических и видеоматериалов, а также с учетом интересов обучающихся (заменить, например, просмотр видеозаписей посещением театрального спектакля).

Сведения о затратах учебного времени

Разновидность учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени						Общая сумма часов
	1	2	3	4	5	6	
<i>Полугодия</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	
<i>Количество недель</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	
Аудиторные занятия	16	19	16	19	16	19	105
Самостоятельная работа обучающихся (подготовка домашних заданий)	16	19	16	19	16	19	105
Предельная учебная нагрузка	32	38	32	38	32	38	210

Структура программы учебного предмета включает следующие разделы: Пояснительная записка (характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом, форма проведения учебных аудиторных занятий, цель и задачи учебного

предмета, описание материально-технических условий реализации учебного предмета); Содержание учебного предмета (Учебно-тематический план, Годовые требования); Требования к уровню подготовки учащихся; Формы и методы контроля, система оценок; Методическое обеспечение учебного процесса; Список литературы и средств обучения.