

Аннотации рабочих программ

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «Основы хореографии»

направленность: художественная
уровень программы: стартовый
возраст: 5-9 лет
срок реализации программы: 3 года

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Основы классического танца»

Цель учебного предмета: формирование знаний и умений в области классического танца, подготовка двигательного аппарата к исполнению хореографического материала различной степени технической трудности, разнообразных жанров.

Задачи учебного предмета:

- развить общую культуру обучающихся, их художественно-эстетический вкус;
- овладеть основами знаний в области классического танца;
- усовершенствовать двигательный аппарат (в том числе исправление физических недостатков);
- развить пластичность, координацию, хореографическую память, внимание;
- раскрыть творческую индивидуальность каждого обучающегося.

Сведения о затратах учебного времени

Разновидность учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени						Общая сумма часов
	1	2	3	4	5	6	
<i>Полугодия</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	
<i>Количество недель</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	
Аудиторные занятия	32	38	32	38	32	38	210
Самостоятельная работа обучающихся (подготовка домашних заданий)	16	19	16	19	16	19	105
Предельная учебная нагрузка	48	57	48	57	48	57	315

В реализации программы участвуют дети от 5 до 9 лет. Форма учебной деятельности – групповое занятие, включающее теоретическую и практическую части. Занятия проводятся 2 раза в неделю в объеме 2-х академических часов.

Во всех классах предусмотрен *текущий контроль*, который осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Текущий контроль ведется регулярно в рамках расписания занятий обучающихся.

В конце каждой четверти проводится *промежуточная аттестация* – контрольные уроки. *Итоговая аттестация* по данной образовательной программе не предусмотрена.

Структура программы учебного предмета включает следующие разделы: Пояснительная записка, Методические рекомендации, Содержание учебного предмета, Учебно-тематические планы, Список литературы.

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Гимнастика»

Цель учебного предмета – преобразование личности ребенка, его внутреннего духовного мира и внешнего облика.

В задачи данного курса входит:

- формирование осанки;
- корректировка физических недостатков строения тела;
- тренировка сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- развитие мышечно-связочного аппарата и профессиональных данных;
- развитие танцевально-ритмической координации и выразительности.

Сведения о затратах учебного времени

Разновидность учебной работы, нагрузки	Затраты учебного времени						Общая сумма часов
	1	2	3	4	5	6	
<i>Полугодия</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	
<i>Количество недель</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	<i>16</i>	<i>19</i>	
Аудиторные занятия	32	38	32	38	32	38	210
Самостоятельная работа обучающихся (подготовка домашних заданий)	16	19	16	19	16	19	105
Предельная учебная нагрузка	48	57	48	57	48	57	315

Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 45 минут.

Формой оценки результата является контрольный урок в конце каждой четверти. Ожидаемые результаты:

- формирование основных двигательных качеств и навыков;
- развитие природных физических данных;
- выработка правильности и чистоты исполнения упражнений;
- развитие координации;
- развитие паховой выворотности, танцевального шага и гибкости/пластики;
- гармоничный синтез теоретических знаний и практической деятельности;
- развитие организованности, самостоятельности (контроль и самоконтроль).

Структура программы учебного предмета включает следующие разделы: Пояснительная записка, Учебно-тематические планы, Содержание учебного предмета (Задачи каждого года обучения / Строение урока), Список литературы.