

Принято
Педагогическим советом
МАУДО
ДШИ № 24 «Триумф»,
протокол от 12.11.2020 г. № 2

Приложение 19
к приказу МАУДО
ДШИ № 24 «Триумф»
от 18.11.2020 г. № 208

ПОЛОЖЕНИЕ
о фондах оценочных средств для аттестации обучающихся
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным
программам в области искусств в муниципальном автономном
учреждении дополнительного образования города Новосибирска
«Детская школа искусств № 24 «Триумф»

1. Нормативные документы

Настоящее положение «О фондах оценочных средств для аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств» (далее – Положение) разработано в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 24 «Триумф» (далее – школа) с учетом требований следующих нормативных документов:

Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Приказом Министерства культуры Российской Федерации об утверждении Положения о порядке и «О формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств» от 09.02.2012 № 86;

Приказом Министерства культуры Российской Федерации «О внесении изменений в приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09.02.2012 № 86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств» от 14 августа 2013 г. № 1146;

Приказом Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области


Копия верна
Директор
Климентьева В.В.

изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе» от 12.03.2012 № 156;

Приказом Минкультуры Российской Федерации «О внесении изменений в федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, утвержденные приказом Минкультуры России от 12.03.2012 № 156» от 26.03.2013 № 279.

Приказом Министерства культуры Российской Федерации «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и сроку обучения по этой программе» от 01.10.2018 № 1685;

2. Общие положения

2.1. Положение определяет основные требования к структуре и содержанию фондов оценочных средств для аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства (далее – ФОС), к порядку их формирования в школе.

2.2. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства определяется Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ (далее – ФГТ).

2.3. Основными требованиями, предъявляемыми ФГТ к результатам освоения дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства, являются:

- оценка качества приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков;

- определение степени готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования.

2.4. Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

2.5. Для промежуточной и итоговой аттестации обучающихся школой самостоятельно разрабатываются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

2.6. ФОС является частью учебно-методического обеспечения системы оценки качества освоения дополнительных предпрофессиональных программ в области искусства.

3. Структура и содержание ФОС

3.1. Структурными компонентами ФОС являются:

- паспорт ФОС;
- контрольно-оценочные материалы;
- показатели оценивания;
- критерии оценки.

3.2. Контрольно-оценочные материалы, показатели оценивания и критерии оценки разрабатываются по каждому учебному предмету.

3.3. Контрольно-оценочные материалы представляют собой типовые задания, контрольные работы, тесты, репертуарные списки и другие оценочные материалы. Контрольно-оценочные материалы по каждому учебному предмету должны соответствовать рабочей программе предмета и включать оценочные средства по наиболее актуальным разделам. Контрольно-оценочные материалы по теме должно обеспечивать проверку освоения конкретных элементов учебного материала.

3.4. Показателями оценивания являются требования к приобретенным обучающимися знаниям, умениям и навыкам, содержащимся в ФГТ.

3.5. Критерии оценки («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно») формируются в соответствии с уровнем достижения обучающимся показателей оценивания.

4. Порядок формирования ФОС

4.1. ФОС формируются по каждой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе с учетом настоящего Положения.

4.2. ФОС разрабатываются на основе следующих принципов оценивания:

- валидности (объекты оценивания соответствуют поставленным целям и задачам образовательных программ);
- надежности (нацеленность используемых методов и средств на объективность оценивания);
- эффективности (оптимальность выбора целей, методов и средств контроля).

4.3. ФОС должны соответствовать:

- ФГТ дополнительной предпрофессиональной программы в области искусства и учебному плану;
- программам учебных предметов;
- образовательным технологиям, используемым в преподавании учебных предметов.

4.4. Контрольно-оценочные материалы и критерии оценки разрабатываются по каждому учебному предмету преподавателями соответствующего учебного предмета, обсуждаются и принимаются на заседании методической секции.

4.5. ФОС рассматриваются на заседании Педагогического совета и утверждаются приказом директора школы.

4.6. ФОС представляются на бумажном и электронном носителях и оформляются в виде отдельного документа, входящего в структуру образовательной программы. (Форма титульного листа ФОС представлена в Приложении 1).

Приложение 1

Форма титульного листа

муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования города Новосибирска
«Детская школа искусств № 24 «Триумф»

Рассмотрено
Педагогическим советом
МАУДО
ДШИ № 24 «Триумф»,
протокол от №__

УТВЕРЖДЕНО
Директор МАУДО
ДШИ № 24 «Триумф»
Ф.И.О.
Приказ от №__

ФОНДЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

дополнительной предпрофессиональной программы в области *вид искусства,*
наименование программы
срок освоения программы

Разработчики:

Новосибирск 2020