Рабочий учебный план

дополнительной общеразвивающей
программы
в области хореографического искусства
«Основы хореографического искусства»

направленность: художественная

возраст: 14-18 лет

срок реализации программы: 3 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения (часов в неделю)		
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки и др.	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Объем ОП								**Количество недель аудиторных занятий**		
									35	**35**	**35**
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**315**	**105**	**210**	-	-			**2**	**2**	**2**
1.1.	Сценическое движение	315	105	210	-	-	1-6	-	2	2	2
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**210**	**105**	**105**	-	-			**1**	**1**	**1**
3.1.	Хор	210	105	105	-	-	1-6	-	1	1	1
	ВСЕГО:	**525**	**210**	**315**	-	-			**3**	**3**	**3**
4.	**Аттестация**	**24**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**8**	**8**	**8**
4.1.	**Промежуточная аттестация**	**24**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**8**	**8**	**8**
4.2.	**Итоговая аттестация**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**	**-**

Примечания к учебному плану

1. Для обучения по образовательной программе «Основы хореографического искусства» принимаются дети в возрасте от 14 лет.
2. Количественный состав групп обучающихся – от 12 человек.
3. Предметом по выбору обучающиеся обеспечиваются при условии получения учреждением соответствующих ассигнований. Предмет по выбору для конкретных обучающихся утверждается приказом директора. Перечень предметов по выбору может быть изменен решением Педагогического совета.

4. Помимо учебных часов, установленных настоящим учебным планом, при расчете нагрузки необходимо предусмотреть:
   – концертмейстерские часы для проведения занятий с хорами по группам и сводных репетиций (в соответствии с учебным планом).
5. В целях совершенствования образовательного процесса по учебным предметам «Сценическое движение» и «Предмет по выбору. Хор», наряду с еженедельными занятиями, предусмотренными настоящим учебным планом, могут проводиться сводные репетиции в объеме 2 часов в месяц. Количество, периодичность проведения сводных репетиций в течение месяца, их конкретная продолжительность и состав устанавливаются преподавателем самостоятельно.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 24 "ТРИУМФ"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА "ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 24 "ТРИУМФ"
Дата: 2026.10.10 11:08:46 +07'00'