

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства  
«Живопись»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Учебная нагрузка (в часах)						Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения недельной аудиторной (самостоятельной) нагрузки (в часах)				
		Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия										
				всего	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки/зачеты	Экзамены	1 класс (33 недели)	2 класс (33 недели)	3 класс (33 недели)	4 класс (33 недели)	5 класс (33 недели)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<b>ОЧ.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>2983</b>	<b>1204,5</b>	<b>1778,5</b>		<b>1778,5</b>				<b>9,5(7,5)</b>	<b>9(8)</b>	<b>9(7)</b>	<b>11(7)</b>	<b>12(7)</b>
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>2475</b>	<b>1056</b>	<b>1419</b>		<b>1419</b>				<b>8(7)</b>	<b>8(7)</b>	<b>8(6)</b>	<b>9(6)</b>	<b>10(6)</b>
ПО.01.УП.01.	Живопись	858	363	495		495		/1,3,5,7,9,10	2,4,6,8	3(2,5)	3(2,5)	3(2)	3(2)	3(2)
ПО.01.УП.02.	Рисунок	924	363	561		561		/1,3,5,7,9,10	2,4,6,8	3(2,5)	3(2,5)	3(2)	4(2)	4(2)
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	693	330	363		363		/1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	2(2)	2(2)	2(2)	2(2)	3(2)
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>396</b>	<b>148,5</b>	<b>247,5</b>		<b>247,5</b>				<b>1,5(0,5)</b>	<b>1(1)</b>	<b>1(1)</b>	<b>2(1)</b>	<b>2(1)</b>
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		49,5		1/2		1,5(0,5)				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	132	198		198		3,5,7,9/4,6,8	10		1(1)	1(1)	2(1)	2(1)
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>112</b>	<b>0</b>	<b>112</b>		<b>112</b>				<b>*</b>	<b>*</b>	<b>*</b>	<b>*</b>	
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112	0	112		112		2,4,6,8/		*	*	*	*	
<b>ВЧ.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>957</b>	<b>396</b>	<b>561</b>		<b>561</b>				<b>4(3)</b>	<b>4(3)</b>	<b>4(2)</b>	<b>3(2)</b>	<b>2(2)</b>
ВЧ.УП.01.	Скульптура	330	165	165		165		1,3...9/2,4...10		1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	1(1)

ВЧ.УП.02. (ПО.01.УП.03.)	Композиция станковая	132	0	132	132				1	1	1	1	
ВЧ.УП.03.	Декоративно-прикладное искусство	495	231	264	264		1, 3...9/ 2, 4...10		2(2)	2(2)	2(1)	1(1)	1(1)
	<b>всего</b>	<b>3940</b>	<b>1600,5</b>	<b>2339,5</b>	<b>2339,5</b>				<b>13,5</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
<b>Самостоятельная работа</b>									<b>10,5</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>								<b>19/31</b>	<b>12</b>				
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации (часов)</b>	<b>90</b>		<b>90</b>	<b>90</b>				<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.03.01.	Живопись	16		16	16				4	4	4	4	
К.03.02.	Рисунок	16		16	16				4	4	4	4	
К.03.03.	Композиция станковая	19		19	19				3	2	2	2	10
К.03.04.	Беседы об искусстве	1		1	1				1				
К.03.05.	История изобразительного искусства	12		12	12					2	2	2	6
К.03.06.	Пленэр	10		10	10				2	3	3	2	
К.03.07.	Скульптура	8		8	8				2	2	2	2	
К.03.08.	Декоративно-прикладное искусство	8		8	8				2	2	2	2	
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Композиция станковая	1											1
ИА.04.02.02.	История изобразительного искусства	1											1
<b>Резерв учебного времени</b>		5							1	1	1	1	1

### Примечание к учебному плану

1. Учебный план ДПОП «Живопись» разработан с учётом графика образовательного процесса в Школе и сроков обучения по этой программе. Срок освоения ДПОП «Живопись» для детей, поступивших в первый класс Школы в возрасте от десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

2. Продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы – 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы – 33 недели. Для обучающихся с первого по пятый классы в течение учебного года предусмотрены каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в первом классе в объеме 13 недель, со второго по четвертый классы – 12 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся с учетом сроков, установленных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Календарные сроки каникул утверждаются Школой ежегодно.

3. Занятия пленэром проводятся в течение одной недели в июне и рассредоточенно в различные периоды учебного года. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром, с первого по четвертый классы составляет 28 часов в год. Для занятий пленэром могут формироваться группы из обучающихся разных классов.

4. Предметные области имеют обязательную и вариативную части. Учебный предмет вариативной части «Композиция станковая» дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ДПОП «Живопись». Учебные предметы «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство» вариативной части дают возможность получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

5. Освоение учебных предметов и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек.

6. Реализация ДПОП «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся как рассредоточенно в течение учебного года, так и в счет резерва учебного времени в объеме 90 часов на весь период освоения ДПОП. Резерв учебного времени устанавливается из расчёта одной недели в учебном году и используется для проведения консультаций при подготовке к итоговой аттестации и с целью обеспечения обучающихся самостоятельной работой на период каникул.

7. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов по полугодиям. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. По завершении освоения учебных предметов обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.

8. В столбцах 9, 10 «Контрольные уроки/зачеты» и «Экзамены» цифрой указываются учебные полугодия, в которых проводится аттестация. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. Обозначение полугодий с применением многоточия следует читать «и так далее», например: 1, 3...9 – все нечетные полугодия; 1, 2...9 – все полугодия. Если цифры в 9 столбце расположены до «/», то они относятся к контрольным

урокам, если после «/», то – к зачетам. Оценки по всем учебным предметам выставляются по окончании каждой четверти.

9. Объем самостоятельной работы по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом (в часах в неделю):

- живопись с 1 по 2 классы – 2,5; с 3 по 5 классы – 2;
- рисунок с 1 по 2 классы – 2,5; с 3 по 5 классы – 2;
- композиция станковая – 2;
- беседы об искусстве – 0,5;
- история изобразительного искусства – 1;
- скульптура – 1;
- декоративно-прикладное искусство с 1 по 2 классы – 2; с 3 по 5 классы – 1.

10. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

11. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Резерв учебного времени	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Пленэр	Всего
1	33	1	1		17	1	52
2	33	1	1		16	1	52
3	33	1	1		16	1	52
4	33	1	1		16	1	52
5	33	1	-	2	4		40
Итого:	165	5	4	2	69	4	248