РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Учебная нагрузка (в часах)						Промежуточна я аттестация (по		Распределение по годам обучения недельной аудиторной (самостоятельной) нагрузки (в				
		Максимальная учебная нагрузка	x	Аудиторные занятия				полугодиям)		часах)				
			Самостоятельная работа	всего	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки/зачеты	Экзамены	1 класс (33 недели)	2 класс (33 недели)	3 класс (33 недели)	4 класс (33 недели)	5 класс (33 недели)
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
ОЧ.00.	Обязательная часть	2983	1204,5	1778,5		1778,5				9,5(7,5)	9(8)	9(7)	11(7)	12(7)
ПО.01.	Художественн ое творчество	2475	1056	1419		1419				8(7)	8(7)	8(6)	9(6)	10(6)
ПО.01.УП.01.	Живопись	858	363	495		495		/1,3,5, 7,9,10	2,4,6,8	3(2,5)	3(2,5)	3(2)	3(2)	3(2)
ПО.01.УП.02.	Рисунок	924	363	561		561		/1,3,5, 7,9,10	2,4,6,8	3(2,5)	3(2,5)	3(2)	4(2)	4(2)
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	693	330	363		363		/1,3,5, 7,9	2,4,6,8	2(2)	2(2)	2(2)	2(2)	3(2)
ПО.02.	История искусств	396	148,5	247,5		247,5				1,5(0,5)	1(1)	1(1)	2(1)	2(1)
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		49,5		1/2		1,5(0,5)				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	132	198		198		3,5,7,9/ 4,6,8			1(1)	1(1)	2(1)	2(1)
ПО.03.	Пленэрные занятия	112	0	112		112				*	*	*	*	
ПО.03.УП.01.	Пленэр	112	0	112		112		2,4,6,8/		*	*	*	*	
ВЧ.00.	Вариативная часть	957	396	561		561				4(3)	4(3)	4(2)	3(2)	2(2)
ВЧ.УП.01.	Скульптура	330	165	165		165		1, 39/ 2, 410		1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	1(1)
ВЧ.УП.02. (ПО.01.УП.03.)	Композиция станковая	132	0	132		132				1	1	1	1	
ВЧ.УП.03.	Декоративно- прикладное искусство	495	231	264		264		1, 39/ 2, 410		2(2)	2(2)	2(1)	1(1)	1(1)

	всего	3940	1600,5	2339,5	233	39,5			13,5	13	13	14	14
		Самостоятельная работа 10,5 11							9	9	9		
Количество уроков, заче						19/31	12						
К.03.00.	Консультации (часов)	90		90	9	0				Годовая нагрузка в часах			
K.03.01.	Живопись	16		16	1	6			4	4	4	4	
K.03.02.	Рисунок	16		16	1	6			4	4	4	4	
K.03.03.	Композиция станковая	19		19	1	9			3	2	2	2	10
K.03.04.	Беседы об искусстве	1		1		1			1				
K.03.05.	История изобразительного искусства	12		12	1	2				2	2	2	6
K.03.06.	Пленэр	10		10	1	0			2	3	3	2	
K.03.07.	Скульптура	8		8		8			2	2	2	2	
K.03.08.	Декоративно- прикладное искусство	8		8		8			2	2	2	2	
A.04.00.	Аттестация					Год	овой объем	и в недел	ях				
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Композиция станковая	1											1
ИА.04.02.02.	История изобразительного искусства	1											1
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

- 1. Учебный план ДПП «Живопись» разработан с учётом графика образовательного процесса в Школе и сроков обучения по этой программе. Срок освоения ДПП «Живопись» для детей, поступивших в первый класс Школы в возрасте от десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.
- 2. Продолжительность учебного года в первом классе составляет 39 недель, со второго по пятый классы 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы 33 недели. Для обучающихся с первого по пятый классы в течение учебного года предусмотрены каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в первом классе в объеме 13 недель, со второго по четвертый классы 12 недель. Осенние, зимние,

весенние каникулы проводятся с учетом сроков, установленных при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования. Календарные сроки каникул утверждаются Школой ежегодно.

- 3. Занятия пленэром проводятся в течение одной недели в июне и рассредоточено в различные периода учебного года (2-4 классы), в 1 классе рассредоточено. Всего объем времени, отводимый на занятия пленэром с первого по четвертый классы, составляет 28 часов в год. Для занятий пленэром могут формироваться группы из обучающихся разных классов.
- 4. Предметные области имеют обязательную и вариативную части. Учебный предмет вариативной части «Композиция станковая» дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ДПП «Живопись». Учебные предметы «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство» вариативной части дают возможность получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.
- 5. Освоение учебных предметов и проведение консультаций осуществляется в форме мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек.
- 6. Реализация ДПП «Живопись» обеспечивается консультациями для обучающихся, которые проводятся с целью подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся как рассредоточено в течение учебного года, так и в счет резерва учебного времени в объеме 90 часов с 1 по 5 классы. Резерв учебного времени устанавливается из расчёта одной недели в учебном году.
- 7. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов по полугодиям. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, просмотров творческих работ, выставок. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий. По завершении освоения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании Школы.
- 8. В столбцах 9, 10 «Контрольные уроки/зачеты» и «Экзамены» цифрой указываются полугодия, в которых проводится промежуточная аттестация. Их номера обозначают полный цикл обучения 10 полугодий за 5 лет. Обозначение полугодий с применением многоточия следует читать «и так далее», например: 1, 3...9 все нечетные полугодия, 1, 2...9 все полугодия. Если цифры в 9 столбце расположены до «/», то они относятся к контрольным урокам, если после «/», то к зачетам. Оценки по всем учебным предметам выставляются по окончании каждой четверти.
- 9. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом (в часах в неделю):

- живопись c 1 по 2 классы 2,5; c 3 по 5 классы 2;
- рисунок с 1 по 2 классы 2,5; с 3 по 5 классы 2;
- композиция станковая -2;
- беседы об искусстве 0,5;
- история изобразительного искусства 1;
- скульптура − 1;
- декоративно-прикладное искусство с 1 по 2 классы -2; с 3 по 5 классы -1.
- 10.Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки 14 часов.

11. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Резерв учебного времени	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Каникулы	Пленэр	Bcero
1	33	1	1		17		52
2	33	1	1		16	1	52
3	33	1	1		16	1	52
4	33	1	1		16	1	52
5	33	1	-	2	4		40
Итого:	165	5	4	2	69	3	248