

**Департамент культуры, спорта и молодежной политики
мэрии города Новосибирска**

**муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Новосибирска «Детская школа искусств № 24 «Триумф»**

**Рассмотрено
Педагогическим советом
МАУДО ДШИ № 24 «Триумф»**

**Протокол № 5,
от «19» июня 2024 г.**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА
«Культура и искусство западноевропейских стран»**

**направленность: художественная
уровень программы: стартовый
возраст: 6-17 лет
срок реализации программы: 7 лет**

Разработчик:

Кононенко М. В., методист

Рецензенты:

Урсегова Н.А., доцент кафедры НХК и МО ИКиМП
Новосибирского государственного педагогического
университета, кандидат искусствоведения

Лунева Е. В., преподаватель

Новосибирск 2024

Содержание

1. Пояснительная записка
 - Общая характеристика образовательной программы
 - Цель и задачи программы
2. Содержание программы
 - 2.1. Учебный план
 - 2.2. Планируемые результаты
 - 2.3. Календарный учебный график
3. Условия реализации программы
4. Формы аттестации
5. Оценочные материалы
6. Методические материалы
7. Список литературы
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная учебная литература
 - 7.3. Наглядный материал
 - 7.4. Список литературы для родителей и детей

1. Пояснительная записка

Общая характеристика образовательной программы

Дополнительная общеразвивающая программа в области искусства «Культура и искусство западноевропейских стран» разработана на основе следующих документов:

- «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) – Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242.

Программа имеет художественную направленность и предназначена для знакомства учащихся с культурной средой Великобритании, в том числе посредством овладения лингвистическим компонентом.

Актуальность программы

Политические и социокультурные реалии конца XX и начала XXI века обусловили и открыли новые перспективы в культурном и коммуникативном образовании россиян, для которых стало реальностью опосредованное и/или непосредственное межкультурное общение. Эффективное обучение иностранным языкам в школе приобретает на сегодняшний день особую актуальность в связи с процессами интеграции в современном мире. Какой бы род занятий ни выбрал ученик в будущем для себя, незнание иностранного языка может существенно ограничить развитие его образовательного и самообразовательного потенциала, обеднить перспективы выбора профессии и построения карьеры, а также возможности культурного обогащения через процесс коммуникации с людьми из других стран и знакомство с их культурным наследием. Каждый новый этап в развитии общества, в развитии научных знаний и потребностей практики, изменения в социальном заказе с неизбежностью приводят к пересмотру программ, к необходимости их совершенствования. Отражая в сжатом виде современную научно обоснованную концепцию обучения английскому языку, данная рабочая программа отвечает требованиям сегодняшнего дня.

Принципиальное отличие программы заключается в ее ориентированности на детскую школу искусств, откуда следует более глубокое погружение в культуру языка, изучение традиций, уклада, жизненных ценностей, выраженных на лингвистических различных уровнях.

Программа предназначена для детей в возрасте 6-17 лет.

Срок освоения программы составляет 7 лет.

Содержание и материал образовательной программы организованы по принципу дифференциации и **по уровню сложности отнесены к «стартовому» уровню**, что предполагает использование и реализацию общедоступных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Объемы и сроки освоения образовательной программы

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю							Всего часов по программе
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
1.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	3	3	3	3	3	3	3	735
1.1.	Английский язык	3	3	3	2	2	2	2	595
1.2.	Культура и искусство Великобритании	-	-	-	1	1	1	1	140
	Всего:	3	3	3	3	3	3	3	735

Форма обучения по программе – очная. Состав групп учащихся – постоянный.

Обучение ведется в соответствии с учебным планом образовательной программы, программами учебным предметов, календарно-тематическими планами.

Продолжительность урока – 45 минут.

Виды внеаудиторной работы:

- выполнение домашнего задания;
- подготовка к конкурсам и олимпиадам;
- посещение круглых столов с носителями языка, конференций и др.;
- участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности учреждения.

Время на самостоятельную работу учащихся в неделю определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания. Программа предусматривает регулярность и систематичность самостоятельных занятий.

Количество занятий в неделю не превышает трех часов.

Общее количество часов за весь период обучения составляет 735 часов.

Цель и задачи программы

Основная цель образовательной программы – знакомство учащихся с культурной средой Великобритании, в том числе посредством овладения лингвистическим компонентом, формирование морального облика, оценочно-эмоционального отношения к миру, уважения к иностранному языку и культуре народа, говорящего на этом языке

Указанная цель достигается посредством реализации комплекса задач.

Образовательные (предметные) задачи:

- приобретение базовых знаний и практических навыков владения английским языком (словарный запас, активизация лексических единиц, аудирование, разговорная речь, грамматика);
- получение знаний о культуре, страницах истории, традициях страны изучаемого языка;
- получение представлений о достижениях национальных культур.

Метапредметные задачи:

- расширение общекультурного кругозора учащихся;
- воспитание художественно-эстетического вкуса;
- развитие памяти, мышления, воли – качеств личности, необходимых при осуществлении познавательно-творческой деятельности.

Личностные задачи:

- формирование системы моральных ценностей;
- воспитание оценочно-эмоционального отношения к культурным реалиям, культурной толерантности;
- формирование уважительного отношения к иностранному языку, к культуре народа, говорящего на этом языке.

Примечания к учебному плану

1. Для обучения по образовательной программе «Культура и искусство западно-европейских стран» принимаются дети в возрасте от 6 до 17 лет.
2. Количественный состав групп – 3-10 человек.
3. Поступающие, имеющие подготовку в области английского языка, по результатам собеседования зачисляются в класс, соответствующий уровню их подготовки.

2.2. Планируемые результаты

В процессе занятий по образовательной программе обучающийся приобретёт следующие базовые знания в области:

- лексики, грамматики, разговорной практики английского языка;
- культуры и искусства Великобритании;

и сформирует следующие умения:

- осуществлять устно-речевое общение в стандартных ситуациях;
- воспринимать на слух и понимать краткие сообщения;
- читать и понимать содержание несложных аутентичных текстов;
- письменно оформлять и передавать элементарную информацию.

В результате занятий по программе у детей будут сформированы и развиты следующие компетенции и личностные качества:

- культурная толерантность;
- логическое и образное мышление;
- творческое осмысление явлений реальности;
- наблюдательность;
- коммуникабельность;
- сила воли;
- инициатива.

По итогам освоения программы обучающийся приобретает следующие личностные, метапредметные и предметные результаты:

- формирование культуры общения, активной жизненной позиции;
- развитие мотивации к познавательным и творческим видам деятельности, самостоятельности, активности;
- приобретение навыков межкультурной коммуникации, базовых знаний в области страноведения.

В процессе изучения учебных предметов обучающийся должен приобрести следующие **предметные знания и умения**:

Наименование предмета	Должен «знать»	Должен «уметь»
Английский язык	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лексику изучаемого языка 2. Граматику изучаемого языка 3. Фонетику изучаемого языка 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов разных жанров со словарем и без него 2. Применять механизм языковой догадки 3. Понимать тексты типа расписания поездов, автобусов, меню. 4. Вести диалог этикетного характера 5. Вести диалог-расспрос 6. Вести диалог-обмен мнениями, выражать просьбу, совет, приглашение к совместному действию. 7. Рассказать о себе, своем друге, школе, стране изучаемого языка. 8. Давать характеристику отдельным лицам 9. Описывать природу, город, село. 10. Воспринимать на слух и понимать в целом аутентичные высказывания 11. Аудировать краткие, несложные аутентичные тексты (прогноз погоды, объявления, программы радио- и телепередач), догадываясь о значении неизвестных слов по контексту. 12. Написать простое письмо, поздравительную открытку. 13. Заполнить анкету (например, в гостинице) 14. Сделать выписки из текста
Культура и искусство Великобритании	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культуру, страницы истории, традиции, достижения искусства Великобритании. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Делать страноведческие доклады-презентации 2. Выполнять инсценировки 3. Исполнять песни на английском языке 4. Читать стихи на английском языке

2.3. Календарный учебный график
 дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
 в области искусства
 «Культура и искусство западноевропейских стран»
 Срок освоения – 7 лет

Год обучения	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август						
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-27	28.10-3.11	4-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-25	26.12-2.01	3-8	9-18	19-25	26.01-1.02	2-8	9-16	17-23	24.02-1.03	2-8	9-15	16-23	24-30	31.03-5.04	6-12	13-19	20-26	27.04.-3.05	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16	17-23
1						э										э												э													э	р									
2						э										э												э													э	р									
3						э										э												э													э	р									
4						э										э												э													э	р									
5						э										э												э													э	р									
6						э										э												э													э	р									
7						э										э												э													э	р									

Праздничные (выходные) дни: 04.11.2024; 23.02.2025; 08.03.2025; 01.05.2025; 08, 09.05.2025.

Обозначения

Аудиторные занятия

Резерв учебного времени

Промежуточная аттестация

Итоговая аттестация

Каникулы



3. Условия реализации программы

Приобщение подрастающего поколения к овладению иностранным языком и знаниям в области страноведения требует предусматривать при реализации общеразвивающей программы аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые занятия) и индивидуально.

Количество обучающихся в группах – до 9 человек.

Продолжительность академического часа устанавливается Уставом МАУДО ДШИ № 24 «Триумф» и составляет 45 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования) и составляет не более 1-го часа в неделю по каждому учебному предмету.

В МАУДО ДШИ № 24 «Триумф» установлены общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного периода, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 52 недель, продолжительность учебных занятий 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул – 4 недели. Продолжительность летних каникул – не менее 13 недель.

Качество реализации общеразвивающей программы обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет по данной программе 100% от общего числа преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 35 недель – реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Реализация программы обеспечивается учебно-методической документацией (учебниками, учебно-методическими изданиями, конспектами лекций, аудио- и видео материалами) по всем учебным предметам. Внеаудиторная (домашняя) работа обучающихся также сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, изучение аудио- и видеоматериалов, участие обучающихся в конкурсных мероприятиях различного уровня, посещение круглых столов с носителями языка, конференций и др.

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем.

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам. Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Материально-технические условия образовательной организации в полной мере обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой.

Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Учреждение соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта.

Для реализации программы в МАУДО ДШИ № 24 «Триумф» имеются в наличии:

библиотека;

помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, просмотровый видеозал);

классы для групповых занятий со специальным оборудованием (столами, стульями, шкафами, стеллажами, компьютером, звуковой и видеоаппаратурой).

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями.

В образовательном учреждении созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта учебного оборудования.

4. Формы аттестации

Для определения эффективности освоения программы и достижения ее основной цели и задач в школе проводится текущий контроль успеваемости, промежуточная и итоговая аттестация обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются: контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование. Текущий контроль осуществляется в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков и переводных дифференцированных зачетов. Промежуточная аттестация реализуется в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разработаны в соответствующих локальных актах на основании требований

программ учебных предметов. В школе разработаны критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Оценки обучающимся выставляются по окончании каждой четверти.

Освоение обучающимися программы завершается итоговой аттестацией обучающихся, включающей экзамен по дисциплине «Английский язык». Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

Для аттестации обучающихся сформированы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты, экзаменационные билеты, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Фонды оценочных средств адекватно отображают требования рабочих программ, соответствуют целям и задачам образовательной программы, её учебному плану.

5. Оценочные материалы

Диагностика – это совокупность специально подобранных и систематизированных заданий, которые позволяют: определить особенности усвоения учащимися предметных знаний, умений и навыков; выявить характер трудностей ученика и установить их причины; установить уровень овладения учебной деятельностью; оценить изменения, происходящие в развитии обучающихся.

В МАУДО ДШИ № 24 «Триумф» разработаны фонды контрольно-оценочных средств, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

Контрольно-оценочные средства представляют собой сборники теоретических вопросов, тестовых материалов и практических заданий для определения степени сформированности практических навыков, умений и глубины усвоения теоретических знаний.

Контрольно-оценочные материалы разработаны для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

6. Методические материалы

Осуществление образовательного процесса по программе ведется в очной форме, в соответствии со сложившимися традициями в области преподавания английского языка и спецификой детской школы искусств.

В процессе обучения используются разнообразные методы обучения (словесный, наглядный, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный; игровой, дискуссионный) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.).

Занятия ведутся в групповой форме.

Формы организации учебного занятия также вполне традиционны, что определено особенностями профиля программы: урок-практическое занятие, урок-лекция, конкурс, диспут, семинар, литературная гостиная.

Обучение по программе предполагает применение различных педагогических технологий: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология педагогической мастерской, технология образа и мысли, здоровьесберегающая технология, технология-дебаты и др.

Алгоритм учебного занятия предполагает наличие нескольких обязательных этапов: проверка домашнего задания, изложение нового теоретического материала или разбор нового практического задания, отработка наиболее трудных теоретических и практических моментов урока, закрепление материала, новое домашнее задание. Преподавателями разработаны дидактические материалы – раздаточные материалы, схемы, таблицы, упражнения и др.

7. Список литературы

7.1. Основная литература

1. Dooley J., Evans V. Blockbaster 1. – Express Publishing, 2004.
2. Dooley J., Evans V. Blockbaster 2. – Express Publishing, 2005.
3. Dooley J., Evans V. Blockbaster 3. – Express Publishing, 2005.
4. Dooley J., Evans V. Blockbaster 4. – Express Publishing, 2005.
5. Evans V. Round-up 1 English Grammar Practice. – Longman, 2000.
6. Evans V. Round-up 1 English Grammar Practice. Teacher,s Guide. – Longman, 2000.
7. Evans V. Round-up 2 English Grammar Practice. – Longman, 2000.
8. Evans V. Round-up 2 English Grammar Practice. Teacher,s Guide. – Longman, 2000.
9. Evans V. Round-up 3 English Grammar Practice. – Longman, 2001.
10. Evans V. Round-up 3 English Grammar Practice. Teacher,s Guide. – Longman, 2000.
11. Evans V. Round-up 4 English Grammar Practice. – Longman, 2000.
12. Evans V. Round-up 4 English Grammar Practice. Teacher,s Guide. – Longman, 2000.
13. Evans V. Round-up 1 English Grammar Practice. – Longman, 2003.
14. Evans V. Round-up 1 English Grammar Practice. Teacher,s Guide. – Longman, 2003.

7.2. Дополнительная учебная литература (учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ и практикумов, хрестоматии)

1. Артемова А.Ф., Леонович О.А., Рябов Г.П. «Великобритания. Книга для чтения по страноведению». – М.: АСТ, 2006.
2. Голицинский Ю. Б. «Великобритания». – СПб.: Каро, 2006.
3. Радовель В. А. «Страноведение: Великобритания». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
4. Цибуля Н.Б. «Английский язык. Устные темы. Страноведение». – М.: Иностраный язык, 2002.
5. Hutchinson T., Pelteret Ch. Project 1. – Oxford University Press, 2008.

6. Kozanoglou D. Fly High 1. – Pearson Longman, 2010.
7. Kozanoglou D. Fly High 2. – Pearson Longman, 2010.
8. Strange D. Chatter Box Starter. – Oxford University Press, 2008.
9. Strange D. Chatter Box 1. – Oxford University Press, 2008.

7.3. Наглядный материал (альбомы, атласы, карты, таблицы)

1. Наглядная таблица «Времена»
2. Наглядная таблица «Пассивный и активный залог»

7.4. Список литературы для родителей и детей

1. Английские стихи для детей. Серия «Английский клуб». – М.: Рольф, 2001.
2. Волшебные сказки Британии. Серия «Английский клуб». – М.: Рольф, 2001.
3. Филиппова М. М. Английский национальный характер. М.: Астрель, 2007.